

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

I.C. BOCCEA 590

SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	DESCRITTORI	LIVELLO*				VALUTAZIONE
		ESEMPLARE (9-10)	ADEGUATO (8)	POCO ADEGUATO (7)	NON ADEGUATO (5-6)	
Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare alle attività portando il proprio contributo personale. Reperire, organizzare, utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizzare il proprio apprendimento; acquisire abilità di studio 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa con entusiasmo alle attività portando il proprio contributo personale. Reperisce, organizza e utilizza informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; organizza il proprio apprendimento; ha acquisito ottime abilità di studio 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipa alle attività portando il proprio contributo personale spesso reperisce, organizza e utilizza informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; In genere organizza il proprio apprendimento; ha acquisito buone abilità di studio 	<ul style="list-style-type: none"> non sempre partecipa alle attività portando il proprio contributo personale reperisce, organizza e utilizza informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito saltuariamente. ha difficoltà ad organizzare il proprio apprendimento ha parzialmente acquisito abilità di studio 	<ul style="list-style-type: none"> non apporta il proprio contributo personale nelle attività ha difficoltà a reperire , organizzare e utilizzare informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito ha molte difficoltà ad organizzare il proprio apprendimento e ad acquisire abilità di studio 	
	<ul style="list-style-type: none"> Agire in modo autonomo e responsabile, 	<ul style="list-style-type: none"> Agisce in modo autonomo e responsabile, 	<ul style="list-style-type: none"> Agisce spesso in modo autonomo e responsabile, 	<ul style="list-style-type: none"> Non sempre agisce in modo autonomo e responsabile ed ha 	<ul style="list-style-type: none"> Non agisce in modo autonomo e responsabile, non 	

Competenze sociali e civiche	<p>conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone. 	<p>conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collabora e partecipa attivamente comprendendo i diversi punti di vista delle persone 	<p>conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collabora e partecipa comprendendo i diversi punti di vista delle persone 	<p>una conoscenza limitata delle regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione</p> <ul style="list-style-type: none"> • Collabora e partecipa saltuariamente e fatica a comprendere i diversi punti di vista. 	<p>osserva regole e norme pur conoscendole.</p> <ul style="list-style-type: none"> • fatica a collaborare e partecipare; ha scarsa considerazione del punto di vista altrui. 	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere le difficoltà ponendosi in modo critico . • proporre idee e soluzioni per risolvere problemi , anche reali • fornire aiuto a chi è in difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce le difficoltà ponendosi in modo critico . • propone idee e soluzioni per risolvere problemi , anche reali • fornisce aiuto a chi è in difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Spesso riconosce le difficoltà ponendosi in modo critico • talvolta propone idee e soluzioni per risolvere problemi, anche reali • fornisce aiuto a chi è in difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre riconosce le difficoltà ponendosi in modo critico. • fatica e proporre idee e soluzioni per risolvere problemi, anche reali • non sempre fornisce aiuto a chi è in difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Non riconosce le difficoltà ne si pone in modo critico • non propone idee e soluzione • non sempre fornisce aiuto a chi è in difficoltà 	
Consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> • rispettare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, • interpretare i sistemi simbolici e culturali della società • Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali della 	<ul style="list-style-type: none"> • rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose • sa interpretare i sistemi simbolici e culturali della società • Comprende gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali della musica, dell'arte e dello sport 	<ul style="list-style-type: none"> • In genere rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose • interpreta i sistemi simbolici e culturali della società • Comprende gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali della 	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose. • ha difficoltà ad interpretare i sistemi simbolici e culturali della società e a comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali della musica, dell'arte e dello sport 	<ul style="list-style-type: none"> • Non rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose • non è ancora in grado di interpretare i sistemi simbolici e culturali della società e di comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e 	

	<p>musica, dell'arte e dello sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimere le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • sa esprimere le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali. 	<p>musica, dell'arte e dello sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprime le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • non sempre è in grado di esprimere le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali 	<p>relazionali della musica, dell'arte e dello sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • non sempre è in grado di esprimere le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali 	
--	---	---	---	--	---	--

GIUDIZIO SINTETICO COMPORTAMENTO

GIUDIZIO	DESCRITTORE
ESEMPLARE	E' molto rispettoso, collabora e partecipa con entusiasmo alle attività, è autonomo e responsabile
ADEGUATO	E' rispettoso, collabora e partecipa alle attività, è abbastanza autonomo e responsabile
POCO ADEGUATO	Fatica a rispettare le regole, non sempre partecipa e collabora, è poco autonomo e responsabile.
NON ADEGUATO	Non rispetta le regole, partecipa e collabora saltuariamente. Non ha ancora raggiunto un livello adeguato di autonomia e responsabilità.

RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

I.C. BOCCEA 590

PRIMARIA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	DESCRITTORI	LIVELLO*				VALUTAZIONE
		ESEMPLARE (9-10)	ADEGUATO (8)	POCO ADEGUATO (7)	NON ADEGUATO (5-6)	
Imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività portando il proprio contributo personale. • utilizzare informazioni da varie fonti per assolvere un determinato compito; • organizzare il proprio apprendimento; • acquisire abilità di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa con entusiasmo alle attività portando il proprio contributo personale. • utilizza informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito; • organizza il proprio apprendimento; • ha acquisito ottime abilità di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle attività portando il proprio contributo personale • utilizza informazioni diverse per assolvere un determinato compito; • cerca di organizzare il proprio apprendimento; • ha acquisito abilità di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • partecipa poco alle attività portando il proprio contributo personale • utilizza poco informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito • è poco organizzato nell'apprendimento • ha acquisito le essenziali abilità di studio 	<ul style="list-style-type: none"> • non partecipa alle attività e non apporta il proprio contributo personale nelle attività • non utilizza informazioni da fonti diverse per assolvere un determinato compito • fatica ad organizzare il proprio apprendimento • non ha ancora acquisito abilità di studio 	

Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> • Agire in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. • Collaborare e partecipare comprendendo i diversi punti di vista delle persone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce in modo autonomo e responsabile, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione. • Collabora e partecipa attivamente comprendendo i diversi punti di vista delle persone 	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce spesso in modo abbastanza adeguato, conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione • Collabora e partecipa comprendendo i diversi punti di vista delle persone 	<ul style="list-style-type: none"> • agisce in modo autonomo sufficientemente adeguato conoscendo e osservando regole e norme, con particolare riferimento alla Costituzione • Collabora e partecipa saltuariamente e fatica a comprendere i diversi punti di vista. 	<ul style="list-style-type: none"> • agisce in modo poco adeguato pur conoscendo regole e norme. • fatica a collaborare e partecipare; ha scarsa considerazione del punto di vista altrui. 	
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere le difficoltà e proporre idee e soluzioni per risolvere problemi anche reali • fornire aiuto a chi è in difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> • riconosce le difficoltà e propone idee e soluzioni per risolvere problemi anche reali • fornisce aiuto a chi è in difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Spesso riconosce le difficoltà e talvolta propone idee e soluzioni per risolvere problemi, anche reali • fornisce aiuto a chi è in difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre riconosce le difficoltà e fatica a proporre idee e soluzioni per risolvere problemi anche reali • non sempre fornisce aiuto a chi è in difficoltà 	<ul style="list-style-type: none"> • fatica a riconoscere le difficoltà e non propone idee e soluzioni per risolvere problemi anche reali. • non sempre fornisce aiuto a chi è in difficoltà 	
Consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> • rispettare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, • interpretare i sistemi simbolici e culturali della società 	<ul style="list-style-type: none"> • rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose • sa interpretare i sistemi simbolici e culturali della società • Comprende gli aspetti comunicativi, 	<ul style="list-style-type: none"> • In genere rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose • interpreta i sistemi simbolici e culturali della società • Comprende gli aspetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Non sempre rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose. • ha difficoltà ad interpretare i sistemi simbolici e culturali della società e a comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Non rispetta le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose • non è ancora in grado di interpretare i sistemi simbolici e culturali della società e di comprendere gli 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali della musica, dell'arte e dello sport • esprimere le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali. 	<p>culturali e relazionali della musica, dell'arte e dello sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa esprimere le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali. 	<p>comunicativi, culturali e relazionali della musica, dell'arte e dello sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprime le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali. 	<p>della musica, dell'arte e dello sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • non sempre è in grado di esprimere le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali 	<p>aspetti comunicativi, culturali e relazionali della musica, dell'arte e dello sport</p> <ul style="list-style-type: none"> • non sempre è in grado di esprimere le proprie potenzialità negli ambiti motori, artistici e musicali • 	
--	---	--	---	---	--	--

GIUDIZIO SINTETICO COMPORTAMENTO

GIUDIZIO	DESCRITTORE
ESEMPLARE	E' molto rispettoso, collabora e partecipa con entusiasmo alle attività, è autonomo e responsabile
ADEGUATO	E' rispettoso, collabora e partecipa alle attività, è abbastanza autonomo e responsabile
POCO ADEGUATO	Fatica a rispettare le regole, non sempre partecipa e collabora, è poco autonomo e responsabile.
NON ADEGUATO	Non rispetta le regole, partecipa e collabora saltuariamente. Non ha ancora raggiunto un livello adeguato di autonomia e responsabilità.